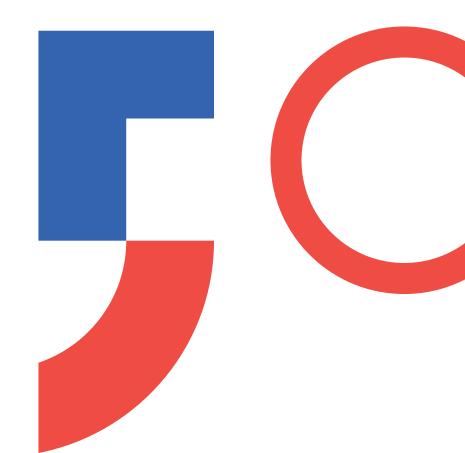


50周年版ロゴガイドライン

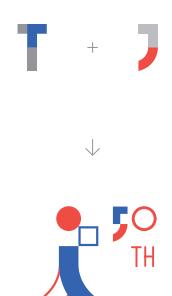






ともに創(つく)る美。 ともにある未来。 ともに描く希望。

希望は、美しき友情の道しるべとなる。いかなる未来が訪れようとも我々はお互いの声に耳を傾け、助け合い、喜びは分かち合う。日台友情Always Here、ともにある未来へ。



50年の友情。 互いに寄り添い、支え合い、 そうして歩き続けてきた日本と台湾の50年。 つぎの半世紀に向かう扉を今、ともに開けよう。 これからの50年も、一緒に歩き続けよう。 ずっと、ふたり肩を並べて。 日台友情 Always Here 日台友情 Always Here

台日友情 Always Here 台日友情 Always Here



а

余白範囲







余白範囲に文字や図形などを使用することを禁止する。ロゴとロゴタイプを使用する場合には、余白範囲を設けなければならない。

余白範囲

## 台日友情 Always Here





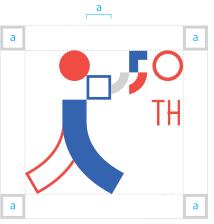
ere情





ロゴと日中英のロゴタイプを使用する場合には、レイアウトと比率を無断で変更してはならない。





余白範囲

ロゴと日中英のロゴタイプを使用する場合には、指定された最小サイズより小さくしてはならない。





















配列の組み合わせや比率関係を無断で変更してはならない。ロゴ、日中英のロゴタイプおよび日本台湾交流協会ロゴを併用する場合には、







PANTONE 874 C

PANTONE 877 C





## 10

# フォント|推奨フォント

### 思源黑體Light 源ノ角ゴシックLight

ともに創(つく)る美。ともにある未来。ともに描く希望。 Always Here

### 思源黑體Regular 源ノ角ゴシックRegular

ともに創(つく)る美。ともにある未来。ともに描く希望。 Always Here

### 思源黑體Medium 源ノ角ゴシックMedium

ともに創(つく)る美。ともにある未来。ともに描く希望。 Always Here

### 思源**黑體Bold** 源ノ角ゴシックBold

ともに創(つく)る美。ともにある未来。ともに描く希望。 Always Here

### 思源宋體Light 源ノ明朝Light

ともに創(つく)る美。ともにある未来。ともに描く希望。 Always Here

### 思源宋體Regular 源ノ明朝Regular

ともに創(つく)る美。ともにある未来。ともに描く希望。 Always Here

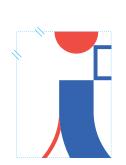
### 思源宋體Medium 源ノ明朝Medium

ともに創(つく)る美。ともにある未来。ともに描く希望。 Always Here

### 思源宋體Bold 源ノ明朝Bold

ともに創(つく)る美。ともにある未来。ともに描く希望。 Always Here はじまり

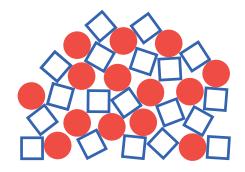


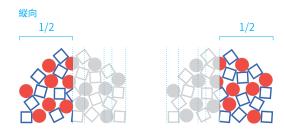


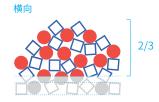


図形の上、下、右を露出媒体の端に合わせ、 それより小さくしたりトリミングしたりしてはならない。

美



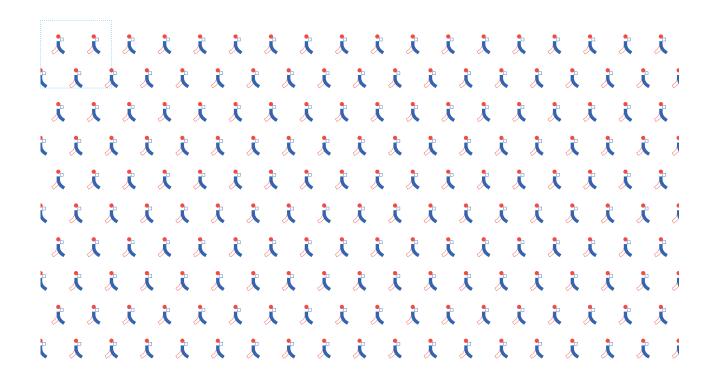




完全な図形としてまたは縦向、横向きにトリミングして用いてもよい。 トリミングをする際、縦または横どちらか一方しかトリミングをしてはならない。 縦向の場合は展開パターンの1/2、横向の場合は展開パターンの2/3以下にしてはならない。

友情

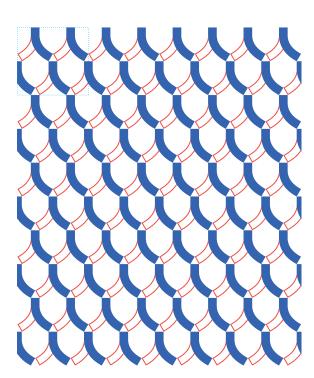




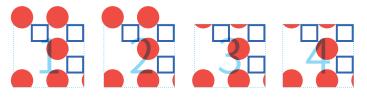








希望



広告宣伝物は、デザインに図案を使用する場合、指定された展開パターンを優先して使用する。

