日本文化を取り入れた シラバスと反転授業の活用 2016年第3回日本語教育研修会【交流協会】 2016年11月12日 豊原高校・国立台中教育大学資統所博士後期

	勤務している高校について					
2						
		F高校	S高校	M高校		
	第二外国語	日本語、ドイツ語、 スペイン語	日本語	観光学科		
	授業の時間	週に1コマ (50分)	週に1コマ (50分)	週に3コマ (50分×3)		
	学習者	一年生 6クラスで約245人	二年生(社会組) 4クラスで約165人	ー年生 2クラスで約90人 二年生 2クラスで約90人 三年生 2クラスで約90人		

台湾の高校における第二外外国語教育の問題点

- 1.日本事情や文化についての情報の不足
- 2.社会文化理解という授業内容が重視されていない
- 3.高校生を対象に作られた適切な教科書、教材が ない
- 4.時間数、時間帯、クラス人数の問題
- 5.学習の継続の難しさ
- 6.2年履修者の減少

問題点について

- □私が失敗した原因は?
- □日本語学科?教科書?テスト?

F高校の修学旅行についてのインタビュー

- □ 「実際に接触場面で相手の文化をもっと理解できればいいのに」とある二年生のM女子学生は述べている。
- □「台湾について紹介したかったが、何を紹介したらいいですか。じぶんは台湾のことについてはっきりわかりません。」とある一年生のS女子学生は悩んだ。
- □ 文法中心の教授法は第二外国語における日本語教育に合っているか?

改善について

□順番:毎週一句 教科書

歌

□日本文化を取り入れたシラバス

■映画の日

文化理解を取り上げたシラバスについて① 1 日本の食文化 7 年賀状を書きましょう 2 日台のジェスチャーについて 8 蜷川実花についての紹介 3 日台のタブーについての紹介 9 日本の建物について 4 4 温泉、お風呂についての紹介 10 日本人の留学生とおしゃべりをしょう 5 日本のCMを見ましょう 11 おにぎりを作りましょう 6 玉子焼きを作りましょう 12 生徒が考える日本文化 - ポスター発表

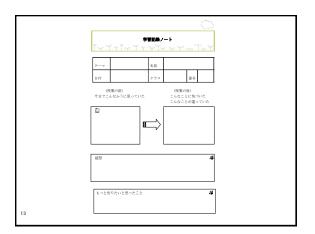
13	高校生の制服について	*	(反転授業) 年中行事-雛祭りを例に		
14	日本旅行に行こう 北海道・東京・大阪・京都 奈良・九州・沖縄	*	(反転授業) 日本の建物について		
15	高校生の制服	*	(反転授業) この人を知っていますか。		
16	マイクロ映画		日本で必ず買う物は~		

	学習目標と	評価方法につい	いて(例①)
	テーマ	学習目標	評価方法
1	日台のタブーとジェス チャーについて ⇒日台のタブーとジェ スチャーを比較しなが ら説明する。	誤解や摩擦がある 可能性があるため、 日台のタブーと ジェスチャーにつ いての違いが理解 できる。	学習記録ノート (学習者の感想・ 発見・内省/教師か らのコメント)
2	生徒が考える日本文化 ⇒学習者は発表の内容 を調査してポスターを 制作し、グループで発 表させる。	学習者は接触して いる日本文化につ いて自ら意識して 皆に紹介できる。	ポスター発表(自己 評価、相互評価、 教師からの採点と コメント、校内で の展示)

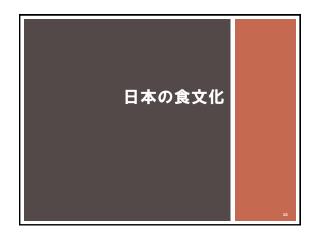
	テーマ	学習目標	評価方法	
3	年賀状を書きましょう ⇒日本の様々な 年賀状のデ紹介 し、実際に年賀 状を書く。	年賀状の書き方や台湾 と違う日本のお正月文 化などが理解できる。	作品 自己評価 相互評価 教師からの採点 展示	
4	日本人の留学生 とおしゃべりを しょう	実際に日本人の留学生 と話しながら自分のス テレオタイプに気づく ことができる。	学習記録ノート (学習者の感想・ 発見・内省/教師 からのコメント)	

1		子省日標	と評価方法につ	いて (例3)
		テーマ	学習目標	評価方法
	5	おにぎりを作りましょう ⇒レシビを説明しながら、日本のおにぎり、温泉卵、玉子焼きについて紹介する。	実際におにぎりを 作りながら日本人 の食文化を体験で きる。	口頭発表
	6	日本のCMを見ましょう ⇒日本のCMについて 紹介し、台湾のCMも いくつかを紹介して 比較する。	日本のCMを通して 台湾にはない日本 の生活文化につい てさらに理解を深 めることができる。	学習記録ノート (学習者の感想・ 発見・内省/教師 からのコメント)

	: 誤解や摩擦があるかもしれないから、日台のタブーとジェスチャ		学習者数:41
時間	教師の働きかけ	生徒の学習活動	備考
	前回の復習	・台湾のタブーは何?例えば? ・日本のタブーは何?知っている ・日本のジェスチャーは何?例えば?	
3分 (導入)	日台のタブーと ジェスチャーを 知っている?ま	・台湾のジェスチャーと比較すると? 日台のタブーについて ①お見舞い時	教材
	ず自分で考えて 学習記録ノート に書かせる。	②テーブルマナー ③恋人同士に送れないもの ④妊娠する時	学習記録ノー
10分 (展開)	先ほど紹介した 内容をもう一度	⑤結婚する時 ⑥7月の時 (鬼月) 日台ジェスチャーについて	
30分 (まとめ)	復習する 今日は日台のタ	①数字の数え方 ②怒る/嬉しい表現 ③泥棒(彼女/彼氏/バカ	
5分	ブーとジェスチ ャーについて勉 強した	④ありがとう/道を通る時/ありがとう/トイレに行く時/愛してる/死亡/首になった・どんなことを発見した?	
	畑した	日台のタブーの比較についての感想は何?日台のジェスチャーの比較についての感想	学習記録ノー
1分 1分	宿題 次回予告	は何? 学習記録ノートを完成させる	







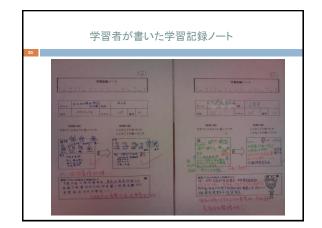






1. 日台のタブーとジェスチャーについて

- □ 日台のタブーとジェスチャーを比較しながら説明する。
- □ 学習目標:誤解や摩擦がある可能性があるため、 日台のタブーとジェスチャーについての違いが 理解できる。
- ■評価方法:学習記録ノート(学習者の感想・発見・内省/教師からのコメント)



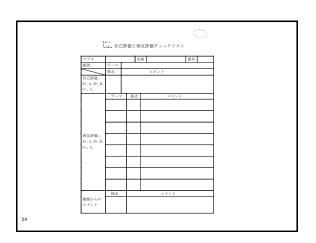
2. 生徒が考える日本文化について

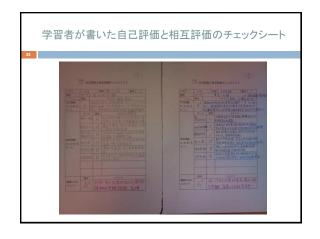
- 学習者は発表の内容を調査してポスターを制作し、グループで発表する。
- □ 学習目標:学習者は接触している日本文化について自ら理解して発表できる。
- □評価方法:ポスター発表(自己評価、相互評価、 教師からの採点とコメント、校内での展示)

ポスター発表について

- □ 小グループ:5-6人
- □ 発表の時間:10分
- □ ポスター:単語 *8

センテンス *2







3. 年賀状を書きましょう

- 日本の様々な年賀状のデザインや挨拶を紹介し、 実際に年賀状を書く。
- □ 学習目標:年賀状の書き方や台湾と違う日本の お正月文化などが理解できる。
- □評価方法:作品、展示



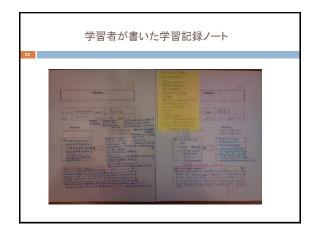
作品 - 学習者が書いた年賀状

4. 日本人の留学生とおしゃべりをしょう

- □ 学習目標:実際に日本人の留学生と話しながら 自分のステレオタイプに気づくことができる。
- 評価方法:学習記録ノート(学習者の感想・発見・内省/教師からのコメント)

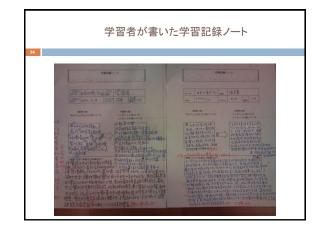
交流の内容について

- 雑談にならないように、2週間前に学習者に質問についていろいろ考えさせ、学習記録ノートに書いておく。
- □ 台湾についての質問 *2
- □ 日本についての質問 *2



5. おにぎりを作りましょう

- □ 学習目標:実際におにぎりを作りながら日本人 の食文化を体験できる。
- □評価方法:口頭発表



口頭発表の例

□ 學習者A:

- □「我做的是三角飯糰。因為我抓了太多鹽在手上,所以非常非常鹹,大家都說有夠難吃!有夠慘啊~」
 - (2年14班、2013年3月27日、15:32)
- □ 學習者P:
- 「我做的是溫泉蛋·而且成功了喔!只不過我媽把冷藏的溫泉 蛋拿去加熱·味道變得好奇怪喔!吼·媽咪·我做的可是日式 溫泉蛋·不是台灣的茶葉蛋啦!拜託你不要拿去加熱啦!」

(2年15班、2013年3月27日、14:45)



観察記録について(例①)				
	テーマ	観察記録	教師の発見	
1	日台のタブーと ジェスチャーに ついて	日台のジェスチャー (数字の数え方、怒る、 感謝、道を通る時、泥 棒など)とタブーをは 所する時に学習を真 面目な顔をして一生懸 命練習した。	1. 教科書がない日台のタ ブーとジェスチャーにつ いて教えることが必要だ。 2. 教学する時に、クイズ の形で行うのは効果があ る。	
2	生徒が考える日 本文化	ポスター発表の形で 様々な日本文化を紹介 している時に、学習者 は真剣に聞きながらメ モした。	1. 高校生は自律学習の能力を持っている。 2. 適切な評価シートが必要だと考えられる。	

観察記録について(例②)					
テーマ 観察記録 教師の発見					
	3 年賀状を書きましょう	1. パワーポイントで紹介された年賀状をまじめに見たり、質問をしたりした。 2. 回収した年賀状は大部分よかった。	送る相手への思いをこめて書かれた、色彩豊かかつ個性のあふれるものになった。筆者はこれらの年賀状を全部集めて正月の前に出した。これらの年賀状をもらった人は嬉しいだろうと思う。		
	4 日本人の留 学生とお しゃべりを しょう	日本人の知り合いは個人的な経験について話して筆者の経験とついて話して事者の経験とう場合もあり、「人々は個人的な文化や意識などに差異がある」ということが理解できた。	1. 交流の場を作るのはとても 重要だと思われた。 2. 直接的な文化体験をのみな らず、間接的な文化体験でも 可能であり、間接的でも文化 体験、理解は大切であると考 えられる。		

31	観察記録について(例③)						
		テーマ	観察記録	教師の発見			
	5	おにぎりを 作りましょ う	レシビを説明している 時に、作り方について 詳しく質問する生徒が たくさんいた。特に女 子のほうがとても真剣 な顔をしていた。	学校でクラスメートと一緒に おにぎりを作ってとても嬉し かった。そして、口頭発表 たくさんの経験や失敗談から、 彼らが家で体験することが、 投業内容を深めていることが 分かってよかったと思う。			
	6	日本のCMを 見ましょう	生徒はCMを見て一緒に 笑ったり感動したりし た。また、わからない 日本の文化の場面(例 えば、お布団の敷き 方)も聞いた。	「日本のCMは最後まで見ない とわからないよね〜おもしろ かった!」と言った生徒が多 かった。今回の学習シートに 感想内容をいっぱい書いた。			



