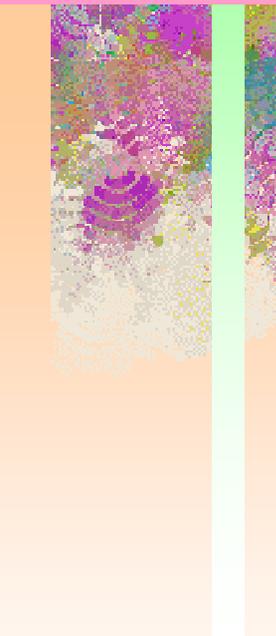


創新日語教學設計



國立台灣師範大學
教育學系 甄曉蘭

教學創新的需求與價值

～ 讓學生樂在學習

- 透過不再一樣的教學領導，讓學生在支持性的情境脈絡中
 - 向自然學、向書本學、向自己學；
 - 讓大腦動、讓雙手動、讓心感動；
- 不論是獨自的摸索，或群體的分享，許多人已全面展開知識的探險，走出多彩多元的新學習之路。

理想課程/教學溝通情境

- 高品質的教室語言對話
- 適量的課程材料
- 學習內容的相互關聯性
- 教師樂於指導學習的態度



教學創新的目標

- 尊重學生個別差異，
- 提供適性教育機會
- 改善師生互動關係，
- 營造和諧學習氣氛
- 提高教師教學品質，
- 幫助學生有效學習

課程方案轉化成教學計畫的要件

- 教師信念與課程構想 → 學習機會的選擇
- 教學目標的確立 → 教材內容選擇與組織
- 教材的準備與詮釋 → 概念的溝通與重組
- 教學活動的設計 → 教學方法與策略的選擇 → 教學流程的安排
- ◎ 順應學生一般特質
- ◎ 適合特定的學生



※發展高品質的學習經驗

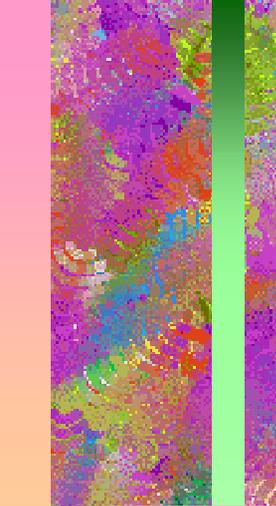
考慮目標

考慮材料

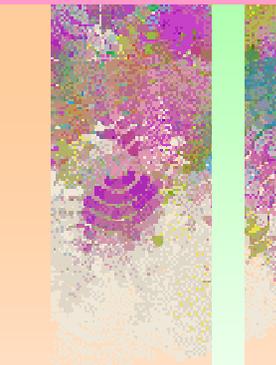
考慮活動

外語教學模式與教學活動設計

- 文法－翻譯取向(Grammar-Translation Method)
- 溝通取向(Communicative Language Teaching, CLT)
- 全語取向(Whole Language Approach)
- 脈絡化（文化融入）取向(Contextualized Teaching Approach)



日語教學範例討論



日語教師加入對話



瞭解自己的課程理解與詮釋

- 對整體課程方案的看法
- 對日語教材內容的想法
- 對日語教師角色的體認
- 對學生日語學習的認知
- 對日語學習環境的期許

檢核自己的教學準備

- 單字的教學準備
 - 善用工具書、慎選補充內容、預備例句情境
- 文法的教學準備
 - 捕捉文法重點與容易誤用的句型範例
- 對話與課文的教學準備
 - 加強實用性與連結生活經驗與文化脈絡
- 其他的教學準備
 - 聽力訓練、練習活動等



反思自己的教學實踐

- 兼具認知、情意與技能？
- 兼重語用與語法？
- 兼顧音準與音調？
- 提供文脈背景？
- 善用發問技巧？
- 連結生活經驗？
- 融入文化觀點？



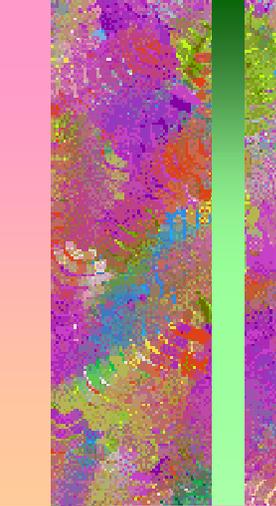
教學計畫的運作與實施原則

- 從認識學生開始
- 建立支持性學習環境
- 提供思考、運用機會/與生活經驗連結
- 鼓勵學生積極參與學習
- 採用多元學習評量方式

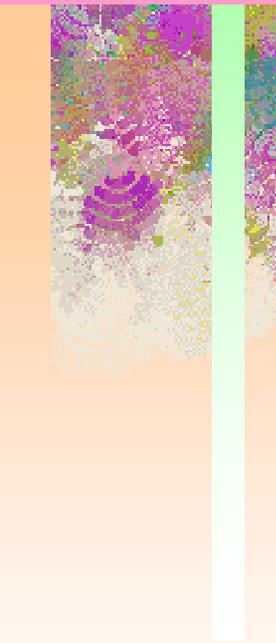


語文教學的創新轉化要領

- 拓展生活視野做經驗的統整
- 活用教學策略作知識的引導
- 激發學生熱情作學習的促發
- 善用默會知識作隨時的判斷
- 觀察學習情況作適當的回饋
- 保持反思習慣作持續的修正



結語



好的教學活動設計能激發學習意願、豐富學習經驗、促進心智發展、拓展生活視野…