文章理解において学習者は 文脈情報をどう生かすか

中国語母語話者を対象にした ケーススタディ

石黒圭(国立国語研究所) 2017年3月25日@台北、26日@高雄

本日の講演の内容

- ・前半は、学習者の脳内で行われる読解活動 のプロセスに注目し、その段階的活動を鍛え る授業活動例を紹介する。(文献(3)も参照)
- ・後半は、語彙力を高める方法として、語の意味を推測する方法に注目し、文脈との関連でその方法の広がりを検討する。(未掲載)
- なお、今回は学習者の脳内の活動を中心に扱い、ピア・リーディングやジグソー学習法、 多読などの近年有力な実践には言及しない。

読解活動のプロセス

- ①画像取得活動:文字列を眺める
- ②文字認識活動:1文字ずつ確認する
- ③語句分節活動:文字列を語に切る
- ④意味変換活動:語の意味を理解する
- ⑤統語解析活動:文の組み立てを考える
- ⑥文脈構成活動:前後の文脈を意識する
- ⑦状況想像活動:イメージを想像する

①画像取得活動

- 画像取得活動とは、文字列を脳内に取りこむ 活動。
- ・白い紙に印刷された黒い文字を画像として取りこむ。
- 私たちはスキャナーのようなもの。
- ・この段階の授業活動は考えにくい。
- 例)山川に風のかけたるしがらみは流れもあ へぬ紅葉なりけり

②文字認識活動(その1)

- 画像として脳内に取りこまれた文字を、文字として認識する活動。
- 私たちが知らない文字に出会うと、思考が停止して読解活動が進まない。
- 平仮名・片仮名・漢字の知識が必要。
- 私たちはOCRソフトのようなもの。
- 例)山川に風のかけたるしがらみは流れもあへぬ紅葉なりけり

②文字認識活動(その2)

- 片仮名は誤解を引き起こしやすい。
- ・ 片仮名は外来語を表し、その原語の多くは英語だが、発音はかなり異なる。
- ・ 片仮名は外来語を表すが、外来語でなくても 片仮名になるものも多い。
- ・ 教室活動①「片仮名にする意味を考える」

②文字認識活動(その3)

- 漢字は表意(表語)文字であるため、知らない 漢字でも、ある程度意味を想像することがで きる。
- もちろん、正確を期すためには辞書の使用が 不可欠だが、字面から見当をつけることも必要。
- ・ 教室活動②「すし屋の湯呑み」

②文字認識活動(その4)

- 漢字は表意(表語)文字であるため、音にできなくても意味がわかることが多い。
- しかし、音が意味の記憶を支えているのは事実。音にして意味の理解が深まることがあり、音読もまた、重要な文字認識活動である。
- ・ 教室活動③「音読の効用」

③語句分節活動

- ・認識された文字を、語、あるいは語と語の組 み合わせからなる句として認識する活動。
- 日本語は、「漢字/片仮名+平仮名」という 語のまとまりが分かち書きに相当。しかし、語 のまとまりがわかりにくい場合も少なくない。
- 例)山川に 風の かけたる しがらみは 流れも あへぬ 紅葉なりけり
- 教室活動④「語のまとまりに分ける」

④意味変換活動(その1)

- ・語連続として認識した文字列を意味に変換する活動。
- ・脳内の辞書が活躍。
- 脳内の辞書が活躍するためには、その文章 の話題を知ることが大切。
- ・ 教室活動⑤「話題を見抜け」

④意味変換活動(その2)

- 語を意味に変換するさいには、表意(表語)文字である漢字を頼りにすることが多い。
- 意味への変換をより正確にするためには、文脈との整合性が重要になる(後述)。
- 例)山川に 風邪の かけたる しがらみは 流れも あへぬ 紅葉なりけり
- ・ 教室活動⑥「誤変換を探せ」

5統語解析活動

- ・ 文法という、語の組み立て規則によって構成 されている語列を解析し意味を見出す活動。
- とくに、読解の場合、書き言葉であるため、連体修飾を中心とした長い節の処理が重要になる。
- 例)[山川に 風の かけたる] <u>しがらみ</u>は [流れも あへぬ] <u>紅葉</u>なりけり
- ・ 教室活動⑦「文の構造を見抜け」

⑥文脈構成活動(その1)

- 複数の文からなる文章として存在している文 列に文脈という意味の連続性を見出す活動。
- ・文章が線的な存在である以上、先行文脈との 関係、後続文脈との関係という二つがありうる (後者は「予測」としてあらためて説明)。
- ・ 先行文脈との関係で言うと、話題の連続性を 保証する文脈指示の指示語が重要になる。
- ・ 教室活動⑧「指示語が指しているものを知る」

⑥文脈構成活動(その2)

- ・ 先行文脈との関係で、話題の連続性を保証するのは、文脈指示の指示語だけではない。
- 日本語においては、むしろ省略が無標である。 日本語では、あるものが省かれる省略よりも、 必要なときだけ表現する表出のほうが適切。
- ・ 教室活動 ⑨「省略要素を復元する」

⑥文脈構成活動(その3)

- ・ 先行文脈との関係で、話題の連続性を保証 する第三のものは、反復や換言である。
- キーワードのネットワークを見抜くこともまた、 生きた文章を読む力をみがくという点で重要 である。
- ・ 教室活動(10)「キーワードの連鎖を意識する」

⑥文脈構成活動(その4)

- 一方、後続文脈を予測する活動も重要である。
- ここでの予測は、後続文脈の内容を一つに絞るのではなく、後続文脈の可能性を限定するものとして考える。
- 予測は、「関係の予測」と「内容の予測」に分かれる。
- 教室活動⑪「関係の予測で展開を読む」
- ・ 教室活動①「内容の予測で笑う」

⑦状況想像活動

- ①~⑥の一連の処理によって意味に変換した文字列を、知識や場面と結びつけ、実感をともなうイメージを構成する活動。
- 視覚的イメージが描けるものと、概念的なイメージしか描けるものがある。
- 教室活動①「絵を描く」→「山川に 風の かけたる しがらみは 流れも あへぬ 紅葉なりけり」を絵に描くとどうなるか?

(再考)読解活動のプロセス

- ①画像取得活動:文字列を眺める
- ②文字認識活動:1文字ずつ確認する
- ③語句分節活動:文字列を語に切る
- ④意味変換活動:語の意味を理解する
- ⑤統語解析活動:文の組み立てを考える
- ⑥文脈構成活動:前後の文脈を意識する
- ⑦状況想像活動:イメージを想像する
- ※プロセスとしての読解:一期一会の出会い

参考文献

- (1)石黒圭(2010)『「読む」技術—速読・精読・味読の力 をつける』光文社新書
- (2)石黒圭編(2011)『留学生のための 読解トレーニング ―読む力がアップする15のポイント―』凡人社
- (3)石黒圭(2012)「読解とその教え方を考える」『国際交流基金バンコク日本文化センター日本語教育紀要』9、pp.1-18、国際交流基金バンコク日本文化センターwww.jfbkk.or.th/pdf/JL/2012/kiyou2012/01/SHIGURO.pdf
- (4)石黒圭(2016)『語彙力を鍛える—量と質を高めるトレーニング—』光文社新書